

PETITE ENFANCE

Fribourg veut développer l'accueil

■ Le Conseil d'Etat compte bien développer l'accueil de la petite enfance. En réponse à la motion des députées Antoinette Romanens (ps, Bossonnens) et Nicole Aeby-Egger (pcs, Belfaux), qui demandaient en novembre dernier que l'Etat soutienne financièrement chaque place d'accueil et uniformise les conditions d'accès aux crèches et aux mamans de jour, le Conseil d'Etat annonce même un calendrier des travaux: il souhaite mettre en consultation une nouvelle loi sur les structures d'accueil de la petite enfance en 2006, à titre de mise en œuvre de l'article 60 de la Constitution. Transmis au Grand Conseil en 2007, le texte pourrait entrer en vigueur le 1^{er} janvier 2009.

C'est qu'il «n'est aujourd'hui plus possible de contester la nécessité économique et démographique de ces structures», constate le Gouvernement. Et de relever que de plus en plus de femmes tranchent le dilemme entre vie professionnelle et vie familiale en faveur de la première option. D'autant qu'un salaire unique «ne suffit souvent plus à subvenir aux besoins d'une famille.» Résultat: «Le nombre de femmes sans enfants ne cesse d'augmenter.» Par exemple, selon le recensement populaire 2000, 40% des femmes qui occupent une position de cadre supérieur n'ont pas d'enfants. A contrario, estime le Conseil d'Etat, l'économie fribourgeoise «ne peut pas se permettre de renoncer aux ressources humaines que constitue plus de la moitié de la population.»

Le Gouvernement invite donc le Grand Conseil à prendre en considération la motion Romanens-Aeby. Quant au rapport sur les structures d'accueil demandé par la députée Catherine Keller-Studer (pdc, Cressier), il sera joint au projet de loi.

SZ

EN BREF

Concert de l'impossible à Servion

Pour le 25^e anniversaire de la construction de l'actuel Théâtre Barnabé à Servion, un concert insolite réunit, ce jeudi 9 juin (dès 19 h si l'on opte pour la formule repas-spectacle, sinon à 20 h 30), deux hommes et un pianiste-robot. Soit François Margot (organiste) et Rémy Schroeter («multi-instrumentiste fou!», ainsi que Welte-Mignon, l'inventeur du Vorsetzer, la commande mécanique à rouleaux de papier perforé datant de 1905. Grâce à cette association de génies musicaux et à cette technique inouïe, ce concert réveillera d'illustres compositeurs, Debussy, Grieg, Paderewski, avec plein de surprises à la clé (de sol)... Réservations: 021 903 09 03. Infos sur www.barnabe.ch.

Se baigner peut se révéler dangereux

Avec les températures estivales et la réouverture des établissements de bain, la Société suisse de sauvetage met en garde les baigneurs. Seize personnes sont déjà mortes noyées cette année en Suisse. Voici quelques précautions à prendre: 1) Ne jamais sauter dans l'eau après un bain de soleil prolongé. Le corps a besoin d'un temps d'adaptation. 2) Ne jamais laisser les petits enfants sans surveillance au bord de l'eau. 3) Les matelas pneumatiques et le matériel auxiliaire de natation n'offrent aucune sécurité en eau profonde. 4) Ne jamais nager l'estomac vide ou chargé! Il faut attendre 2 heures après un repas copieux et éviter l'alcool. 5) Ne pas plonger dans des eaux troubles ou inconnues. 6) Ne jamais nager seul sur de longues distances. Voir www.sss.ch.

JEUNES MUSICIENS À PORSEL

Sur les pas de la présidente

Huit cents enfants et adolescents ont rallié Le Flon, samedi, pour la 7^e Rencontre de l'Association fribourgeoise des jeunes musiciens, qui fut la cerise sur le gâteau du 35^e anniversaire de la fanfare de Porsel et un événement fort pour la nouvelle présidente de l'AFJM, Sylvie Ayer.



photos B. Ruffieux

Cette 7^e Rencontre des jeunes musiciens, qui a rassemblé 800 participants, était la cerise sur le gâteau d'anniversaire de la fanfare de Porsel

■ **9 h 15, café-croissants.** Il y a un parfum de café au lait dans l'air. Dans la grande salle de Porsel, les tables sont déjà mises pour le repas de midi. Des grappes de jeunes vont, viennent, déboulent dans les escaliers. Partitions dans une main, mallette instrumentale dans l'autre, certains traversent la cour à grandes enjambées, un croissant entier entre les dents! Mélange des couleurs. Dans la grisaille de ce lendemain d'orage, le rouge des T-shirts des jeunes d'Ursy ressort comme une flambée de coquelicots dans un champ. Jeans taille basse, bigoudis-bijoux dans les cheveux, cils maquillés et recourbés en demi-lune, des jeunes filles devisent gaïement en couissant leurs regards vers un couple enlacé.

Sur scène, l'Alpett's Band entonne un tube des Beatles tandis que Sylvie Ayer apparaît à la tribune. Costume gris sombre, chemise blanche, la présidente de l'Association fribourgeoise des jeunes musiciens (AFJM) observe les jeunes aux percussions. Son «dada». Sylvie Ayer, 28 ans, est heureuse d'être là, parmi «ses» 800 jeunes. «On ne vient pas souvent en Veveyse. Notre présence est liée aux festivités du 35^e anniversaire de la fanfare de

Porsel. Tout est super bien organisé et l'accueil chaleureux.»

«**La musique, c'est ma vie!**» Directrice des cadets de la Concordia et des Jeunesses harmoniques du Grand Fribourg, Sylvie Ayer est une percussionniste au talent remarqué et demandé. Si elle joue dans la Concordia des «grands», elle est appelée, également, pour des prestations dans le cadre de l'Union instrumentale de Fribourg. Ses premiers pas de musicienne, elle les a faits au sein de la fanfare de son village, Châtonnaye. Aujourd'hui, elle enseigne la musique. «C'est ma vie! La musique, on l'apprend toute sa vie», sourit la professionnelle glânoise. Son regard bleu s'illumine.

Une journée d'échanges. Son ambition, comme nouvelle présidente de l'AFJM (elle a été élue en novembre dernier), est toute simple: «Essayer de faire aussi bien que mon prédécesseur.» Cette journée de samedi est très importante pour elle: c'est sa première Rencontre de l'AFJM comme présidente. «Le but n'est pas de concourir. Il n'y a pas de notes. C'est vraiment la rencontre, l'échange, entre jeunes. Pour une bonne partie d'entre eux, ils ont fait

connaissance au camp de Pâques à Romont. Une journée comme celle-ci développe l'esprit du camp. Mon rôle, aujourd'hui, est de «voyager» d'un poste à un autre, de parler avec les jeunes, de les écouter, de prendre la mesure de leurs attentes. Mon seul regret, c'est le peu de mobilisation des troupes du Fribourg alémanique. Mais je ne désespère pas!»

«**Excellent niveau musical**» Tout au long de la matinée, Sylvie Ayer va donc «galoper» d'un poste à un autre. S'entretenir avec des directeurs, aussi. A 11 h, apéritif «VIP» sous la tente dressée près de la grande salle. Le président du comité d'organisation, Gilbert Cardinaux, de Bouloz, passe avec une bouteille de vin. Il rayonne: tout roule. Dans les cuisines, c'est le coup de feu: 1200 repas à servir! Tranches de viande panées et frites. Les gamins en redemandent. «Ils me réclament tous du ketchup!» rigole Gilbert Cardinaux. Sylvie Ayer décline le verre de vin: jamais d'alcool! La présidente est tout sourire: «C'est la grande classe!» s'exclame-t-elle. Ce qui la frappe le plus, c'est que les jeunes s'écoutent les uns les autres. «J'ai été très touchée par leur excellent niveau musical, qui montre qu'ils sont bien suivis. Pour moi, c'est le constat numéro un de cette journée.»

Les yeux blancs de la panthère rose. Côté jeux, l'ambiance n'est pas mal non plus. Pêche miraculeuse, mode grunch (revêtir un maximum de fringues: un jeune va réussir à se couvrir de 48 «dentelles», jupes de grand-mère et boas de plumes en prime!). Jeu de la taupe et des boîtes à surprises, piste de skate-board prise d'assaut. Jeu des questions. «Quelle est la couleur du blanc des yeux de la panthère rose?» Vers 15 h, branle-bas de combat. Le vent s'est levé, bonjour le soleil. Une cinquantaine de jeunes improvisent un match sur le terrain de foot. «Les Rencontres de l'AFJM, c'est aussi ça. Un état d'esprit, la camaraderie», se félicite Sylvie Ayer.

Pirates des Caraïbes. La présidente vient de diriger les Cadets de la

Concordia dans la grande salle. Ils ont joué la musique du film *Les pirates des Caraïbes*. Un morceau difficile, mais qu'ils adorent. Le public aussi. «Viens, on se casse!» lance un ado à son copain. «D'abord, on écoute. Après, on se cassera!» riposte l'autre. Un ange passe... Une heure plus tard, le duo était toujours rivé aux concerts!

Un camp en automne. La bonne ambiance de cette Rencontre de l'AFJM conforte Sylvie Ayer, et son comité, dans la volonté d'organiser un second camp musical. Cette fois pour les jeunes adultes de 18 à 22 ans. «C'est une autre génération. Souvent, ils partent. Etudes, responsabilités professionnelles... C'est pourquoi il importe de les motiver à rester, en leur offrant une autre voie de perfectionnement. Si ce camp a lieu, c'est également à Romont qu'il se déroulera, du 27 au 30 octobre. «Les inscriptions sont en route. Il en faudrait une cinquantaine pour faire du bon travail». On ne sait pas encore où aura lieu la 8^e Rencontre de l'AFJM, dans trois ans. Mais l'étape veveysanne a fait mouche. Gilbert Cardinaux et son équipe sont aux anges. «On n'a pas eu de peine à trouver une centaine de bénévoles pour l'organisation. C'est merveilleux, non!»

MPA



Sylvie Ayer: «Mon rôle, aujourd'hui, est de «voyager» d'un poste à un autre, de parler avec les jeunes, de les écouter

