

JEUNES MUSICIENS

C'est mal engagé pour la prochaine fête cantonale

■ Les jeunes musiciens fribourgeois devront vraisemblablement se passer de fête cantonale durant quelques années. Prévues en 2009, selon un rythme triennal, la prochaine n'a toujours pas trouvé de société organisatrice. Et il semble qu'aucune fête ne verra le jour en 2010 ou 2011 non plus. Bien que Sylvie Ayer, présidente de l'Association fribourgeoise des jeunes musiciens (AFJM), ait tiré la sonnette d'alarme lors de l'assemblée générale, samedi à Vuisternens-devant-Romont.

«Après l'assemblée, certains responsables de sociétés m'ont approchée pour se renseigner, indique toutefois Sylvie Ayer. Mais aucune candidature officielle n'a été déposée jusqu'à présent. Nous devons peut-être en venir à un système de tournus...» Pour l'heure, une société serait prête à s'engager... mais pour 2012.

Ce n'est pas la première fois que le problème se présente. «Nous n'avions personne pour la fête de 2006. Finalement, la société Edel-Lyre, de Vuisternens, a accepté de la mettre sur pied.» Mais avec un an de retard sur le programme: la manifestation a eu lieu en juin dernier. La présidente de l'AFJM regrette la frilosité affichée par les sociétés.

«La fête 2007 a été excellente. En plus, elle a laissé un bénéfice de 78 000 francs! C'est intéressant pour les sociétés qui ont des soucis financiers.»

Jacob de Haan en vedette

Bonne nouvelle, en revanche, du côté des rencontres musicales, elles aussi triennales. «La prochaine aura lieu à Nant, dans le Vully, le 14 juin 2008», annonce d'ores et déjà Sylvie Ayer. Auparavant, le 9 mai, l'AFJM participera au 25^e Giron de la Sarine, à Cottens. Via la présence de quelques-uns des 150 jeunes qui auront pris part au 30^e camp musical de Pâques. La 3^e édition du camp du Nouvel-An accueillera, pour sa part, 70 jeunes musiciens entre le 3 et le 6 janvier. Après Jan van der Roost en 2007, ils bénéficieront de l'encadrement d'un autre illustre compositeur néerlandais, Jacob de Haan. Egalement présente: la soprano virtuose Haïda Housseini, du Conservatoire de Fribourg.

Côté finances, l'assemblée a approuvé les comptes, positifs. Malgré l'arrêt des subventions versées par l'Association suisse des musiques. Une décision que Sylvie Ayer regrette autant qu'elle ne la comprend pas. **AB**