

WORKSHOP

MUSIQUE DE MARCHÉ

Théorie et pratique pour
une bonne préparation
des concours de marche

MARSCHMUSIK

Theorie und Praxis für
eine gute Vorbereitung
auf Marschmusikwettbewerbe



SAMEDI | SAMSTAG

27 AVRIL
APRIL 2024

9.00 – 12.00

VILLAZ-ST-PIERRE

SALLE POLYVALENTE (ROUTE DE LA GARE 2)

Gratuit pour les membres SCMF/AFJM
CHF 50.- pour les autres

Gratis für die Mitglieder FKMV/VFJ
CHF 50.- für die anderen



avec | mit
ALDO WERLEN

ETAT DE FRIBOURG
STAAT FREIBURG
CONSERVATOIRE DE FRIBOURG
KONSERVATORIUM FREIBURG



ASSOCIATION FRIBURGEOISE DES JEUNES MUSICIENS
VEREINIGUNG FRIBURGERISCHER JUNGMUSIKANTEN



WORKSHOP



Le workshop sera animé uniquement en français
Der Workshop wird nur auf Französisch durchgeführt

1. Introduction / Einführung

2. Théorie / Theorie:

- Règlement de la musique de marche → Bases
- Évaluation / fiche d'évaluation
- Principes de base de l'"ancienne" et de la "nouvelle" conduite
- Maniement de la canne de tambour-major
- Possibilités de mise en place
- Choix de la marche
- Les 3 phases principales
- FAQ des dernières fêtes de musique

3. Partie pratique / Praktischer Teil:

- Démontrer par des exemples concrets avec la société de musique
- Posture du corps
- Tenue de l'instrument
- Longueur des pas
- Tempo
- Jugement

Avec la participation de l'Union de Villaz-st-Pierre

INSCRIPTIONS JUSQU'AU 14 AVRIL 2024
ANMELDUNG BIS 14. APRIL 2024

